

EXPOSIÇÃO TEMÁTICA:

“O UNIVERSO DAS PLANTAS AQUÁTICAS”

Realização:

**Hidrofitotério – ESALQ
Museu “Luiz de Queiroz”**

Introdução

A extensão acadêmica é atualmente um dos pilares da Universidade de São Paulo. Através disso, a Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz” se destaca como um dos *campi* onde sua comunidade e a sociedade em geral participam ativamente de atividades e eventos relacionados a cultura e extensão. Por conta disso, se faz necessária parcerias para novas oportunidades de construções de espaços abertos ao público acadêmico e a sociedade em geral.

Buscando trazer temáticas que auxiliem na construção de conhecimento, O Hidrofitotério - ESALQ e o Museu “Luiz de Queiroz”, em parceria, apresentam a exposição “O Mundo das Plantas Aquáticas”, que busca demonstrar o potencial que essas espécies podem oferecer como ferramenta de educação ambiental, destacando assim seus benefícios e usos nas áreas sociais, ambientais e econômicas.

Relevância

Por ser um tema recorrente em vestibulares e salas de aula, a ecologia é um prato cheio para propostas. O projeto então visa atingir os públicos de escolas públicas e particulares, como uma oportunidade para auxiliar aos professores na realização de atividades práticas. Não ficando preso apenas ao público escolar, a exposição didática será receptiva a qualquer membro da sociedade, buscando demonstrar a importância que as plantas aquáticas e as águas tem relação direta com seu dia a dia.

A Exposição

O local a ser sediada será o Museu “Luiz de Queiroz”, localizado na Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz” - ESALQ/USP, nos meses de maio, junho e julho. A exposição será composta por quatro salas temáticas, englobando todo o andar térreo do prédio e um espaço externo. O conteúdo abordado estará distribuído de maneira linear e contínua, partindo da ecologia geral se afinando até as plantas aquáticas. Cada espaço terá sua própria identidade, sendo a seguinte sequência:

Sala 1 - Introdução

Propósito: contextualizar e apresentar ao público informações gerais e expositivas sobre as temáticas englobando ecologia, limnologia e biomas.

- **Ecologia**

O que é a ecologia?

Qual a importância no dia a dia de cada um?

- **Limnologia**

O que é a Limnologia?

E sua importância?

- **Biomas**

Haverá breves descrições sobre os biomas, focando suas principais importâncias. Cada bioma estará inserido em uma peça de um mobile, sendo que parte da frente estará seu nome, e na de trás, um dado referente a uma importância dele.

Continuando, em um painel interativo, os visitantes irão ter um mapa do território brasileiro, com os territórios de cada bioma destacado. As pessoas então serão questionadas a apontar onde acham que há a maior concentração de macrófitas aquáticas, baseadas nas informações lidas sobre os biomas e serão questionados até descobrirem o local correto.

Ao final, ao lado do mapa, haverá um painel móvel com os dados referentes ao principal local do país com maior quantidade de macrófitas aquáticas.

Sala 2 - Macrófitas Aquáticas e Pesquisa

Com o intuito de demonstrar as diferentes características e adaptações das plantas aquáticas, cada painel apresenta uma informação relevante sobre uma parte da planta.

- **Conceitos técnicos:** primeiro painel: definição do que são as macrófitas aquáticas; segundo painel: diagramações explicativas dos hábitos biológicos das plantas.

- **Características morfológicas:** terceiro painel: raízes; quarto painel: caules; quinto painel: folhas; sexto painel: flores; sétimo painel: frutos. Também serão abordadas a adaptabilidade, abordando a hidrofobia e os aerênquimas.

- **Conceitos:** oitavo painel: processos de confecção de exsicatas, com o passo-a-passo da montagem e fotografias de lupas.

No mesmo ambiente, serão expostos vídeos curtos, de autoria da Assessoria de Comunicação da ESALQ/USP (ACOM), para explorar os movimentos das imagens, deixando assim o espaço mais dinâmico. Também haverá fotos e textos ilustrando curiosidades e fatos sobre as espécies.

Complementando as informações repassadas, aquários e jarros circulares de vidro contendo amostras de plantas submersas e flutuantes ficarão disponibilizados para observação do público. Ainda, serão existirão lupas para observação de estruturas morfológicas, exsicatas de plantas aquáticas, guias de identificação de plantas para consultas, com destaque para as macrófitas aquáticas.

Corredor - Educação Ambiental

No espaço que conecta a sala dois a três, a proposta a ser abordada é a de educação ambiental, utilizando as plantas aquáticas como ferramenta de ensino e extensão, baseado no case que vem sendo o Hidrofitotério - ESALQ nos últimos três anos. Haverá registros fotográficos de visitas guiadas no espaço, de autoria do programa Profissões na ESALQ e do próprio grupo, bem como artigos e publicações demonstrando esse potencial que tais espécies oferecem, e reforçando as atividades de extensão na construção do caráter socioambiental dos alunos do campus e visitantes.

Sala 3 - Cultura, Benefícios e Importâncias

A proposta desta sala é de apresentar os benefícios que as plantas aquáticas oferecem a sociedade e ao meio ambiente, tendo destaque seus principais potenciais: alimentício, paisagístico, medicinal, biorremediação, bioindicador, artesanato e crenças. Estarão disponibilizados também, exemplares de livros junto às informações disponibilizadas para consulta, no local.

Como destaque da sala, serão expostos contos do folclore brasileiro, bem como a importância de plantas aquáticas em crenças e religiões, buscando demonstrar a diversidade e cultura sobre o tema. No painel sobre as histórias folclóricas, serão trabalhadas as lendas da Yara, a lenda da Vitória-régia e a lenda do Véu-da-noiva (sendo essa, uma história local de Piracicaba-SP).

Esse destaque será realizado através de uma parceria com a Vivendo da Nossa Arte, uma iniciativa de mulheres empreendedoras, que buscando relembrar da importância da sustentabilidade e da cultura popular, atuam com a confecção e comércio de bonecas de pano artesanais. Cada lenda contará com uma boneca personalizada representando as entidades citadas, com a proposta de relembrar o papel que as águas e as plantas aquáticas têm na cultura brasileira.

Área externa

Buscando disponibilizar exemplares para o público, bem como uma ação permanente para o Museu e a ESALQ, será realizada a restauração e reativação do chafariz do jardim lateral. Com isso, será possível dispor as plantas aquáticas ali, oferecendo assim a possibilidade de os visitantes terem o contato direto com essas plantas, observando e manuseando-as, baseado nas informações apresentadas nas salas anteriores. Isso será feito pensando no público que não conta com disponibilidade de visitar o espaço do Horto Botânico durante o período na exposição.

Sala 4 - Exposição Fotográfica

Neste ambiente ocorrerá uma exposição fotográfica, com objetivo de destacar as relações da flora e da fauna. Painéis com textos breves explicarão sobre a polinização e dispersão de sementes, bem como locais de reprodução e alimentação para aves e insetos.

Complementando a temática, estarão expostas aquarelas de plantas e aves aquáticas, além de livros para consulta com imagens e fichas de identificação de aves e demais informações acerca das espécies. Ainda, como composição dessa sala, estarão expostas fotografias de um concurso cultural a ser realizado para a comunidade.

Envolvimento com a comunidade

A participação da comunidade em espaços de cultura e conhecimento é essencial. Por conta disso será proposto um concurso, onde os membros da comunidade da ESALQ, de Piracicaba e Região, podem inscrever fotografias relacionadas ao tema "*Água e Plantas Aquáticas*", podendo ser de autoria própria ou de um grupo. As fotos serão eleitas por uma comissão especial composta por um membro do Hidrofitotério - ESALQ, um membro do Museu "Luiz de Queiroz" e outros dois membros ligados a ESALQ a serem convidados. As

A realização da proposta cabe ao grupo de extensão Hidrofitotério - ESALQ, em parceria com o Museu “Luiz de Queiroz”.

O grupo Hidrofitotério - ESALQ é composto por alunos de graduação e pós-graduação, coordenados pelo Prof. Dr. Flávio Gandara, do Dep. de Ciências Biológicas (LCB), da ESALQ/USP. Atualmente, trabalham com a extensão, pesquisa e educação ambiental sobre macrófitas aquáticas, através de um programa de visitas guiadas, recebendo na ESALQ cerca de 1000 visitantes por ano, o que resultou em menções honrosas e participações em simpósios internacionais dos projetos desenvolvidos.

O Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz” com a missão permanente de oportunizar o acesso ao conhecimento científico, e para este trabalho conta com o apoio Serviço de Cultura e Extensão Universitária, Comissão de Cultura e Extensão Universitária, Comissão Cultural e Comissão Científica. Sua atuação está embasada no apoio aos projetos já existentes e articula-se com a inclusão de novos projetos, criando assim, uma série de atividades de atuação na cultura, preservação do patrimônio histórico e artístico, ações ambientais que tem dado dimensão a sua linha de atuação.

Objetivos de aprendizagem

Buscando explorar a importância do conhecimento científico e ambiental, o grupo de extensão ESALQ tem como objetivo proporcionar aos visitantes a oportunidade de conhecer a importância da preservação ambiental e a importância da ciência na sociedade. O grupo também busca promover a educação ambiental e a conscientização dos visitantes sobre a importância da preservação do meio ambiente e a importância da ciência na sociedade.

Conteúdo Programático

Este conteúdo programático tem como objetivo proporcionar aos visitantes a oportunidade de conhecer a importância da preservação ambiental e a importância da ciência na sociedade. O grupo também busca promover a educação ambiental e a conscientização dos visitantes sobre a importância da preservação do meio ambiente e a importância da ciência na sociedade.